



250°

*Aniversário da Independência dos*

# ESTADOS UNIDOS

UM TRIBUTO MUSICAL DO BRASIL PARA O POVO AMERICANO

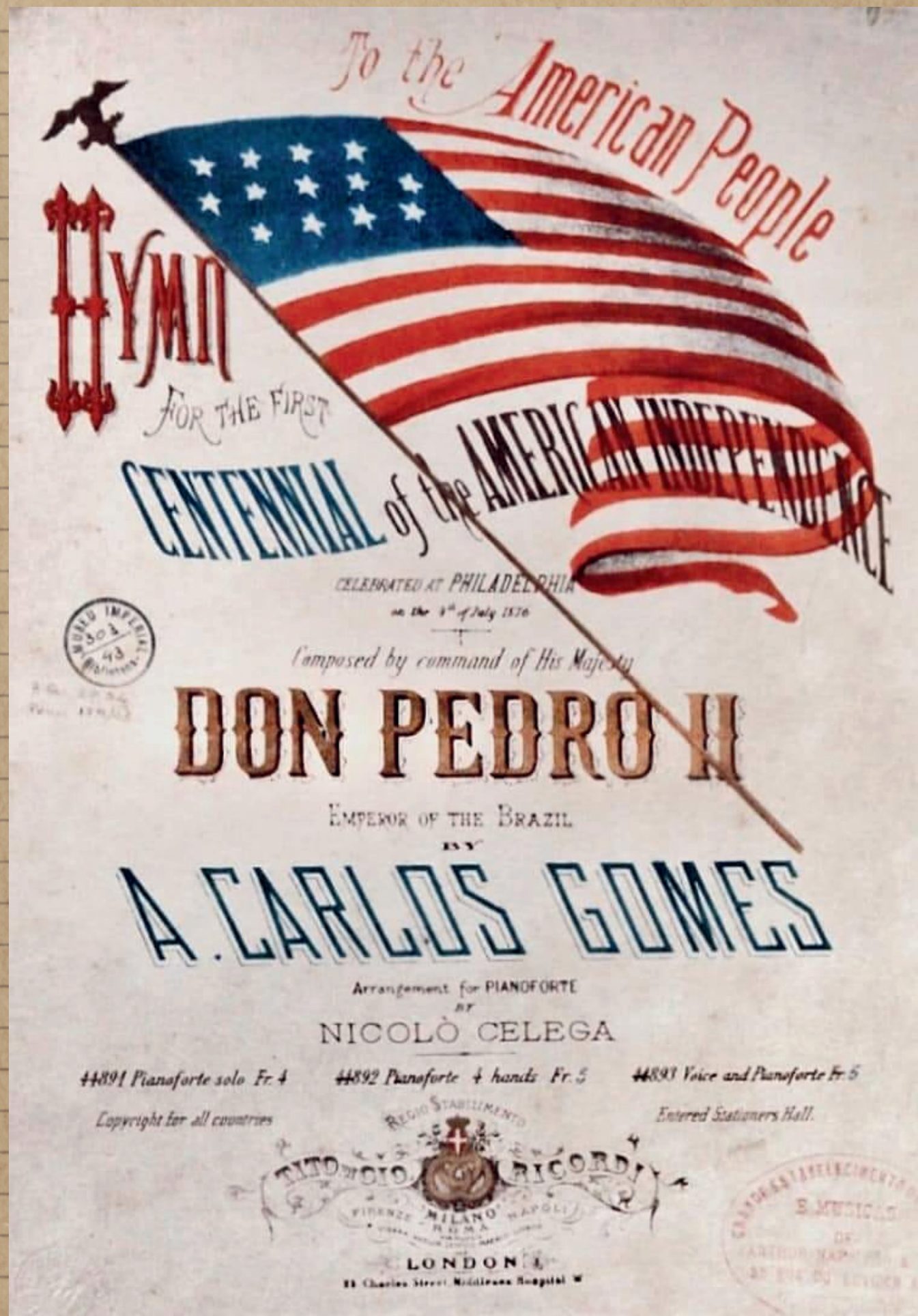
# INTRODUÇÃO



Em 2026, os Estados Unidos celebram o 250º aniversário de sua Independência, um momento decisivo na história moderna e um símbolo global duradouro de liberdade, democracia e autodeterminação.

O Brasil, aliado de longa data dos Estados Unidos, desempenhou um papel significativo nas celebrações do Centenário em 1876, quando Dom Pedro II viajou à Filadélfia a convite do Presidente Ulysses S. Grant. Naquela ocasião histórica, o Imperador levou consigo um presente artístico memorável: *Il Saluto del Brasile*, composta por Carlos Gomes como uma homenagem musical à nação americana.

Cento e cinquenta anos depois, o Brasil renova este gesto de amizade por meio de uma produção cultural sinfônica criada e dirigida por Malcolm Forest. O projeto une história, diplomacia e artes, sendo apresentado com o apoio da Casa Imperial do Brasil, além de parcerias potenciais com a Força Aérea Brasileira, Embraer, ITA, membros do Parlamento e organizações culturais.



# OBJETIVOS DO PROJETO

- Estabelecer um evento musical oficial para as celebrações do 250º Aniversário da Independência, a ser realizado nos Estados Unidos.
- Apresentar concertos com a Orquestra Sinfônica da Força Aérea Brasileira, orquestras americanas e conjuntos regionais.
- Apresentar, pela primeira vez em 150 anos, Il Saluto del Brasile em uma edição comemorativa, com novas letras em homenagem ao povo e ao governo dos Estados Unidos.
- Celebrar a amizade Brasil-EUA e a presença histórica de Dom Pedro II em 1876.
- Reunir autoridades brasileiras e americanas, figuras históricas, representantes da Casa Imperial e parceiros institucionais.
- Levar a produção a diversas cidades dos EUA e, posteriormente, a outros países.

O programa combina obras históricas, repertório comemorativo e composições contemporâneas:

# ELEMENTOS ARTÍSTICOS DA PRODUÇÃO

01

## **Il Saluto del Brasile – Carlos Gomes**

- Comissionada por Dom Pedro II para o Centenário dos EUA em 1876.
- Novas letras de Malcolm Forest em homenagem ao povo americano.
- Estreia mundial da versão comemorativa do 250º aniversário.

02

## **Grande Fantasia sobre o Hino Nacional Brasileiro – Louis Moreau Gottschalk**

- Uma obra monumental de um compositor americano apaixonado pelo Brasil.
- Um símbolo de unidade cultural entre os dois países.

03

## **Terra de Santa Cruz – Malcolm Forest**

- Com a participação de S.A.R. a Princesa Maria Gabriela de Orleans-Bragança, que estará presente no concerto.

04

## **Libertas Brasil – Malcolm Forest**

- Uma obra que celebra a identidade multicultural do Brasil e a amizade global.

05

## **O Libertador (Yankee Emperor) – Malcolm Forest**

- Apresentada na Sala São Paulo com a Orquestra Sinfônica da Força Aérea Brasileira.
- Versão em língua inglesa para o público americano.



# LINKS *Officials*



**Libertas Brasil - Malcolm Forest**

**Terra de Santa Cruz - Malcolm Forest**

**O Libertador (The Yankee Emperor) - Malcolm Forest**

**Il Saluto del Brasile - Carlos Gomes**



# CONVIDADOS ESPECIAIS

**S.A.I.R. Príncipe Dom Bertrand de Orleans e Bragança**

Chefe da Casa Imperial do Brasil — reafirmando, 150 anos depois, o gesto histórico do Imperador Dom Pedro II.

**S.A.R. Princesa Maria Gabriela de Orleans e Bragança**

Intérprete de Terra de Santa Cruz, presença confirmada.

**Orquestra Sinfônica da Força Aérea Brasileira**

Regida pelo Capitão Paulo Rezende — Representando cooperação, tecnologia e o futuro.

**Orquestras Americanas**

Conjuntos regionais e nacionais para a turnê estendida.

# *Apresentações Propostas* **NOS ESTADOS UNIDOS**

GRANDE CONCERTO OFICIAL - “CELEBRAÇÃO DOS 250 ANOS”

Locais sugeridos incluem:

- Washington, D.C. — Kennedy Center**
- Philadelphia — Kimmel Center / Independence Mall**
- New York — Carnegie Hall / Lincoln Center**



# *Apresentações Propostas* **NOS ESTADOS UNIDOS**

**TURNÊ COMEMORATIVA EM CIDADES ADICIONAIS**

**Boston • Miami • Houston • Chicago • Los Angeles • San Francisco**

**ALÉM DO CONCERTO OFICIAL, HAVERÁ:**

- Compromissos diplomáticos**
- Participação de dignitários brasileiros e americanos**
- Filmagem de documentário para plataformas de streaming**
- Parcerias culturais e iniciativas de alcance social**



# SINERGIA: BRASIL, HISTÓRIA E COPA DO MUNDO DA FIFA

A relação do Brasil com o futebol está enraizada na história e na formação cultural. Ao longo do século XX, o esporte entrelaçou-se com a identidade nacional brasileira e seu diálogo com o mundo, moldando a forma como o país tem sido percebido internacionalmente.

Em 2026, enquanto os Estados Unidos sediam a Copa do Mundo da FIFA, essa conexão histórica confere uma ressonância contextual à presença do Brasil durante um ano de excepcional atenção global.

Nesse ambiente, a homenagem musical do Brasil alinha-se naturalmente à atmosfera mais ampla de intercâmbio internacional — onde o esporte reflete valores compartilhados e a música confere expressão histórica e simbólica.



# RELEVÂNCIA CULTURAL E DIPLOMÁTICA

01

## Um Renascimento Histórico

Isto marca o primeiro retorno do tributo musical original do Brasil de 1876 aos Estados Unidos em um século e meio.

02

## Prestígio Institucional

O projeto envolve a Casa Imperial do Brasil, a Força Aérea Brasileira e proeminentes representantes culturais.

03

## Fortalecimento das Relações Brasil-EUA

A produção reforça os laços bilaterais por meio da arte, da história e da diplomacia.

04

## Projeção Global

A realização do projeto em salas de concerto icônicas americanas garante ampla cobertura de imprensa, visibilidade internacional e um vasto alcance digital.





# POTENCIAIS PARCEIROS E PATROCINADORES

## PARCEIROS INSTITUCIONAIS



- Casa Imperial do Brasil
- Força Aérea Brasileira
- Ministério da Cultura (Brasil)
- Embaixada do Brasil em Washington, D.C.



## PATROCINADORES CORPORATIVOS E ESTRATÉGICOS

- Senador Marcos Pontes
- Representantes federais envolvidos em iniciativas culturais e internacionais
- Empresas brasileiras com operações significativas nos Estados Unidos



# BENEFÍCIOS DO PATROCÍNIO

- ➔ **Visibilidade internacional em todos os EUA**
- ➔ **Exposição da marca em todos os materiais audiovisuais e impressos**
- ➔ **Créditos institucionais no filme documentário**
- ➔ **Acesso a autoridades e eventos diplomáticos**
- ➔ **Convites para galas, recepções e coquetéis de estreia**
- ➔ **Presença em entrevistas à imprensa e cobertura da mídia**



# CONTATO

Malcolm Forest



[sucessomdk@gmail.com](mailto:sucessomdk@gmail.com)



[www.malcolmforest.com.br](http://www.malcolmforest.com.br)



[@malcolmforest](https://www.instagram.com/malcolmforest)



[@malcolmforestchannel](https://www.youtube.com/malcolmforestchannel)



+ 55 (11) 99984 - 5016

+1 (645) 240-0790



*Obriigado*