

# As letras e seus sons



Material de  
Pré-Alfabetização

*mariane*  
— ASSIS DIAS —

 MARIANEASSIS\_DIAS

# AS LETRAS E SEUS SONS

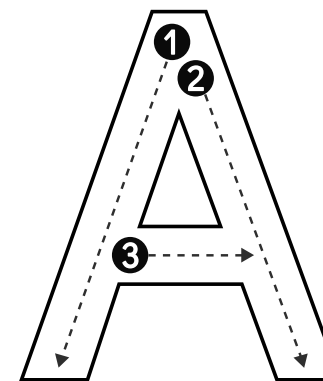
Encontre e pinte todas as letras A\*:

\*Alternativas para a pintura: com lápis, tinta guache, cotonete com tinta, colocar grãos de feijão nas letras, adesivos coloridos.

U	a	c	r	A	a	v
a	A	y	x	a	k	m
o	a	g	i	U	a	s
A	a	w	a	a	A	o
a	z	a	l	a	f	a
U	A	a	h	n	A	a

Trace a letra A enquanto emite o som que a letra representa\*:

\*No caso de mais de um som repita o processo diversas vezes nas letras abaixo.



Antes de traçar as letras no papel você poderá fornecer às criança as estratégias de apresentação dos traçados com recursos multissensoriais.

# AS LETRAS E SEUS SONS

1 - Diga o som:

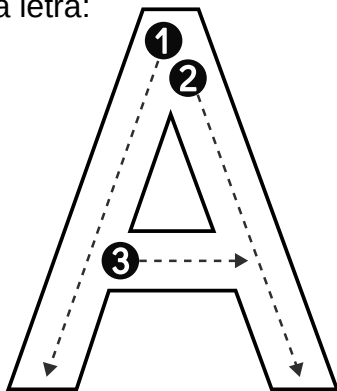
A a

Ca a

3 - Trace a letra:



2 - Cubra a letra:



4 - Monte a letra, por exemplo, com massinha de modelar, pedaços de papel picado, pintura a dedo:

# AS LETRAS E SEUS SOMS

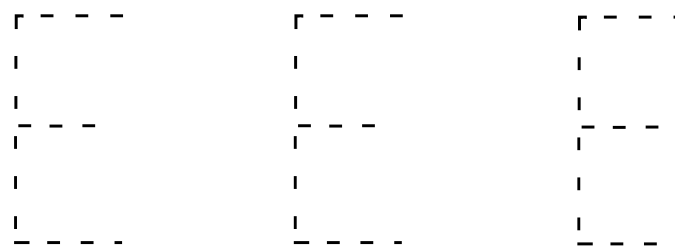
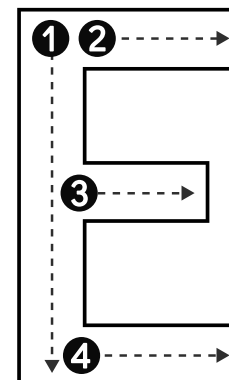
Encontre e pinte todas as letras **E**\*:

\*Alternativas para a pintura: com lápis, tinta guache, cotonete com tinta, colocar grãos de feijão nas letras, adesivos coloridos.

E	e	d	e	D	t	e
e	F	e	x	e	e	a
e	c	e	b	d	t	e
E	d	s	e	a	E	i
a	d	R	b	c	g	E
j	E	E	i	e	D	e

Trace a letra **E** enquanto emite o som que a letra representa\*:

\*No caso de mais de um som repita o processo diversas vezes nas letras abaixo.



Antes de traçar as letras no papel você poderá fornecer às criança as estratégias de apresentação dos traçados com recursos multissensoriais.

# AS LETRAS E SEUS SONS

1 - Diga o som:

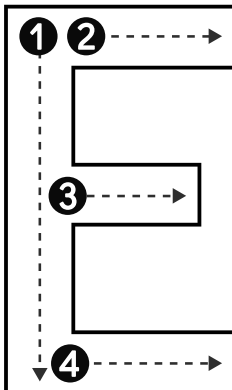
E e

Ê ê

3 - Trace a letra:



2 - Cubra a letra:



4 - Monte a letra, por exemplo, com massinha de modelar, pedaços de papel picado, pintura a dedo:

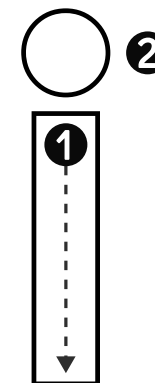
# AS LETRAS E SEUS SOMS

Encontre e pinte todas as letras I\*:

\*Alternativas para a pintura: com lápis, tinta guache, cotonete com tinta, colocar grãos de feijão nas letras, adesivos coloridos.

J	h	j	i	I	t	ı
c	I	g	i	p	l	i
i	ı	t	e	h	J	I
J	g	i	e	a	E	i
l	h	I	b	i	g	ı
j	I	ı	i	e	I	i

Trace a letra I enquanto emite o som que a letra representa\*:



\*No caso de mais de um som repita o processo diversas vezes nas letras abaixo.



Antes de traçar as letras no papel você poderá fornecer às criança as estratégias de apresentação dos traçados com recursos multissensoriais.

# AS LETRAS E SEUS SOMS

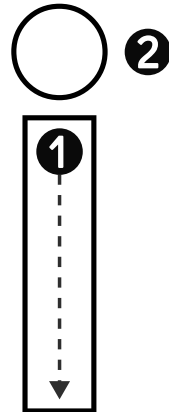
1 - Diga o som:

l i  
l i

3 - Trace a letra:



2 - Cubra a letra:



4 - Monte a letra, por exemplo, com massinha de modelar, pedaços de papel picado, pintura a dedo:

# AS LETRAS E SEUS SONS

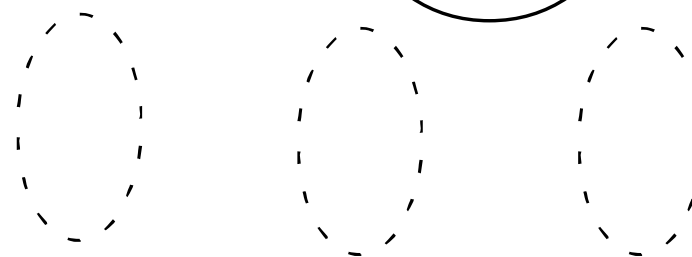
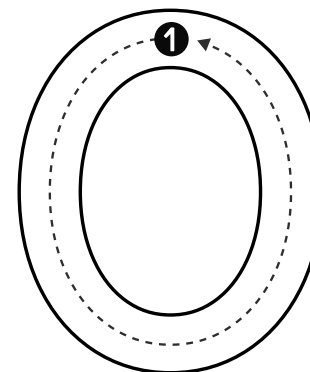
Encontre e pinte todas as letras O\*:

\*Alternativas para a pintura: com lápis, tinta guache, cotonete com tinta, colocar grãos de feijão nas letras, adesivos coloridos.

F	l	o	e	O	o	h
c	o	o	l	p	o	i
l	g	t	O	o	t	O
Y	g	l	e	l	o	i
l	h	O	o	o	g	Q
a	A	o	o	g	o	l

Trace a letra O enquanto emite o som que a letra representa\*:

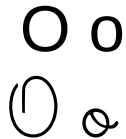
\*No caso de mais de um som repita o processo diversas vezes nas letras abaixo.



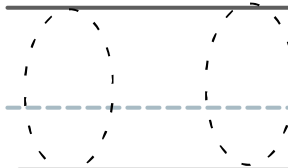
Antes de traçar as letras no papel você poderá fornecer às criança as estratégias de apresentação dos traçados com recursos multissensoriais.

# AS LETRAS E SEUS SONS

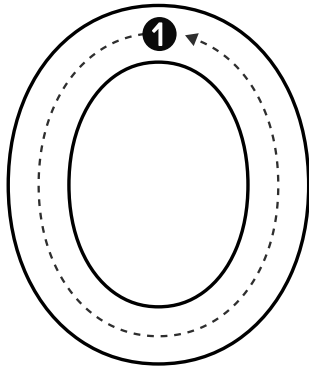
1 - Diga o som:



3 - Trace a letra:



2 - Cubra a letra:



4 - Monte a letra, por exemplo, com massinha de modelar, pedaços de papel picado, pintura a dedo:

# AS LETRAS E SEUS SOMS

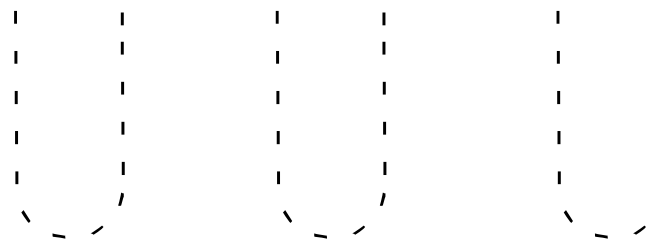
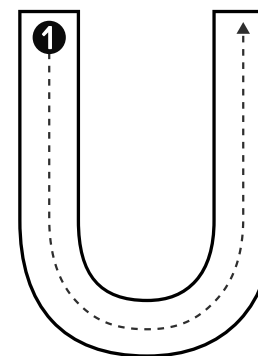
Encontre e pinte todas as letras **U**\*:

\*Alternativas para a pintura: com lápis, tinta guache, cotonete com tinta, colocar grãos de feijão nas letras, adesivos coloridos.

U	l	i	e	U	u	h
c	U	u	l	p	u	i
l	g	t	L	h	t	u
U	u	u	e	l	U	u
l	h	U	b	u	g	V
u	U	U	u	g	u	u

Trace a letra **U** enquanto emite o som que a letra representa\*:

\*No caso de mais de um som repita o processo diversas vezes nas letras abaixo.



Antes de traçar as letras no papel você poderá fornecer às criança as estratégias de apresentação dos traçados com recursos multissensoriais.

# AS LETRAS E SEUS SONS

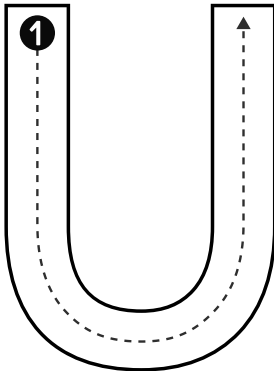
1 - Diga o som:

U u  
u u

3 - Trace a letra:



2 - Cubra a letra:



4 - Monte a letra, por exemplo, com massinha de modelar, pedaços de papel picado, pintura a dedo:

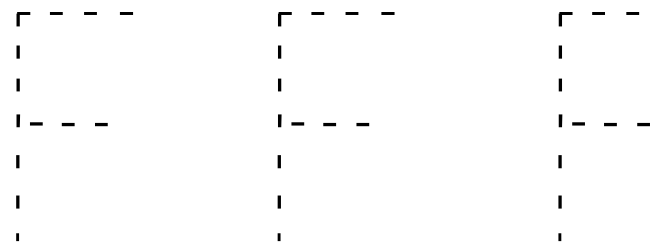
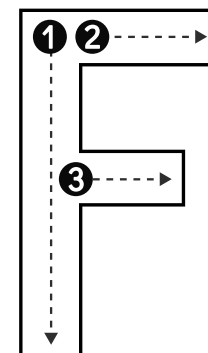
# AS LETRAS E SEUS SONS

Encontre e pinte todas as letras F\*:

\*Alternativas para a pintura: com lápis, tinta guache, cotonete com tinta, colocar grãos de feijão nas letras, adesivos coloridos.

F	f	r	t	F	t	f
c	F	r	x	i	F	t
f	c	i	f	d	f	e
F	d	s	e	a	f	i
a	f	F	b	f	g	F
e	E	e	i	f	D	i

Trace a letra F enquanto emite o som que a letra representa\*:



Antes de traçar as letras no papel você poderá fornecer às criança as estratégias de apresentação dos traçados com recursos multissensoriais.

# AS LETRAS E SEUS SONS

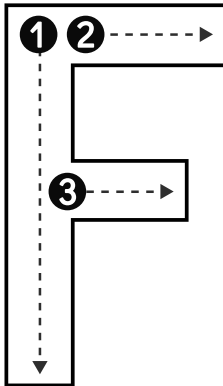
1 - Diga o som:

F f  
F f

3 - Trace a letra:



2 - Cubra a letra:



4 - Monte a letra, por exemplo, com massinha de modelar, pedaços de papel picado, pintura a dedo:

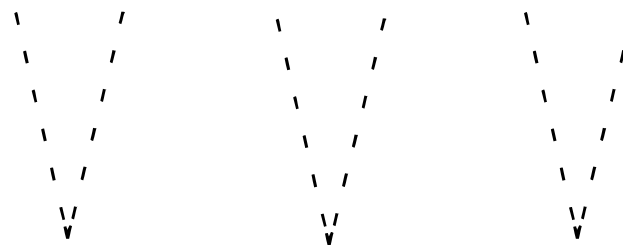
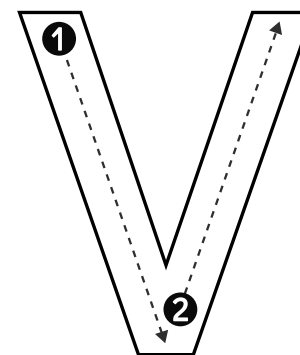
# AS LETRAS E SEUS SOMS

Encontre e pinte todas as letras V\*:

\*Alternativas para a pintura: com lápis, tinta guache, cotonete com tinta, colocar grãos de feijão nas letras, adesivos coloridos.

V	l	v	e	V	l	h
v	L	g	l	v	j	v
l	v	w	v	h	V	V
Y	g	l	e	l	V	i
V	h	V	b	i	g	V
v	T	V	v	v	V	l

Trace a letra V enquanto emite o som que a letra representa\*:



Antes de traçar as letras no papel você poderá fornecer às criança as estratégias de apresentação dos traçados com recursos multissensoriais.

# AS LETRAS E SEUS SONS

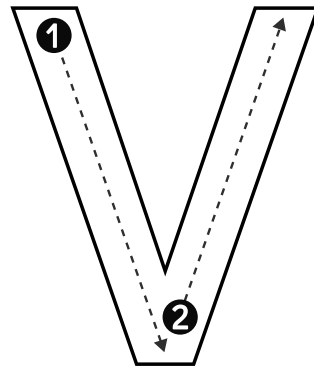
1 - Diga o som:

V v  
U u

3 - Trace a letra:



2 - Cubra a letra:



4 - Monte a letra, por exemplo, com massinha de modelar, pedaços de papel picado, pintura a dedo:

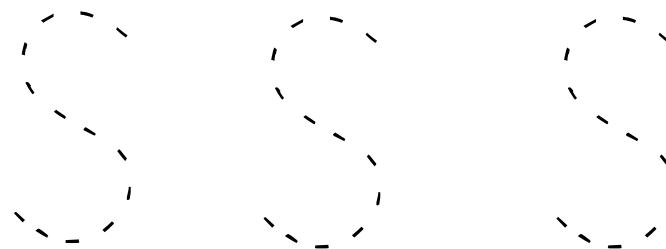
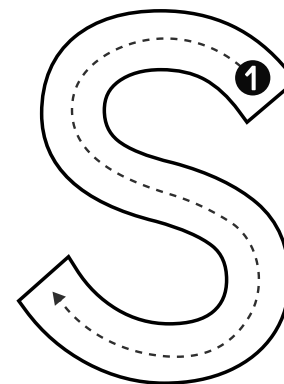
# AS LETRAS E SEUS SONS

Encontre e pinte todas as letras **S\***:

\*Alternativas para a pintura: com lápis, tinta guache, cotonete com tinta, colocar grãos de feijão nas letras, adesivos coloridos.

S	l	i	s	O	s	ſ
c	S	g	l	ſ	j	s
ſ	g	t	S	ſ	t	S
Y	g	l	ſ	l	S	s
l	h	ſ	b	ſ	g	S
ſ	Q	w	s	g	ſ	s

Trace a letra **S** enquanto emite o som que a letra representa\*:



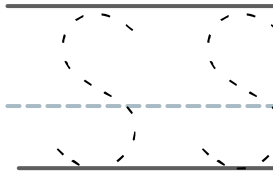
Antes de traçar as letras no papel você poderá fornecer às criança as estratégias de apresentação dos traçados com recursos multissensoriais.

# AS LETRAS E SEUS SONS

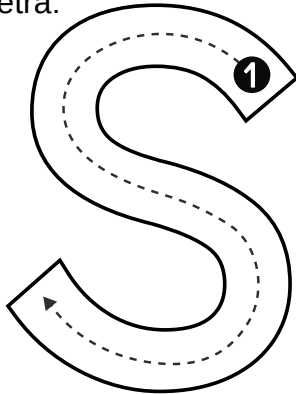
1 - Diga o som:

S s  
S s

3 - Trace a letra:



2 - Cubra a letra:



4 - Monte a letra, por exemplo, com massinha de modelar, pedaços de papel picado, pintura a dedo:

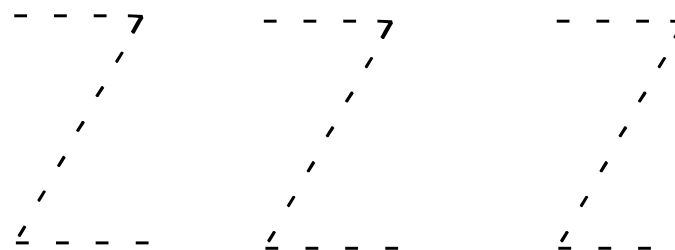
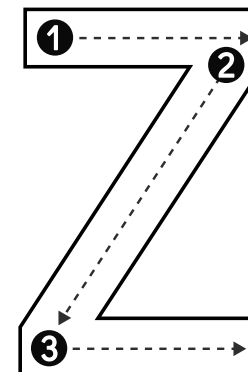
# AS LETRAS E SEUS SONS

Encontre e pinte todas as letras Z\*:

\*Alternativas para a pintura: com lápis, tinta guache, cotonete com tinta, colocar grãos de feijão nas letras, adesivos coloridos.

z	l	i	e	Z	l	z
z	L	g	z	p	j	i
l	g	t	L	h	z	Z
Z	z	l	e	l	Z	i
l	z	Z	b	z	z	Z
z	E	z	z	g	Z	l

Trace a letra Z enquanto emite o som que a letra representa\*:



Antes de traçar as letras no papel você poderá fornecer às criança as estratégias de apresentação dos traçados com recursos multissensoriais.

# AS LETRAS E SEUS SONS

1 - Diga o som:

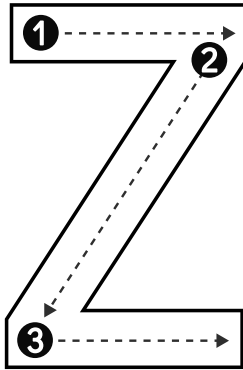
Z z

z z

3 - Trace a letra:



2 - Cubra a letra:



4 - Monte a letra, por exemplo, com massinha de modelar, pedaços de papel picado, pintura a dedo:

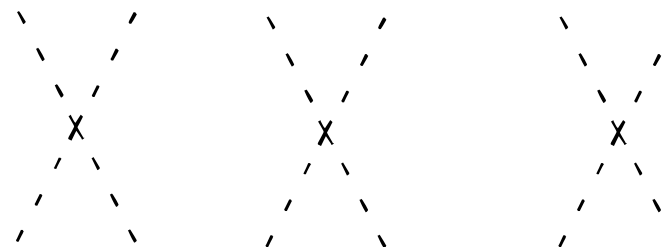
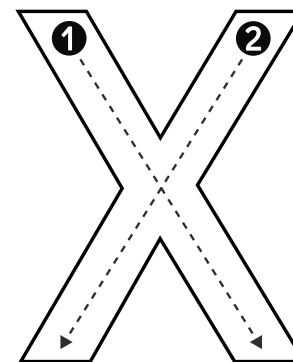
# AS LETRAS E SEUS SONS

Encontre e pinte todas as letras X\*:

\*Alternativas para a pintura: com lápis, tinta guache, cotonete com tinta, colocar grãos de feijão nas letras, adesivos coloridos.

X	l	i	e	X	l	h
c	X	g	x	p	j	x
l	g	∞	X	X	t	K
Y	x	l	e	∞	X	i
∞	h	K	x	i	g	X
l	X	∞	x	X	X	x

Trace a letra X enquanto emite o som que a letra representa\*:



Antes de traçar as letras no papel você poderá fornecer às criança as estratégias de apresentação dos traçados com recursos multissensoriais.

# AS LETRAS E SEUS SONS

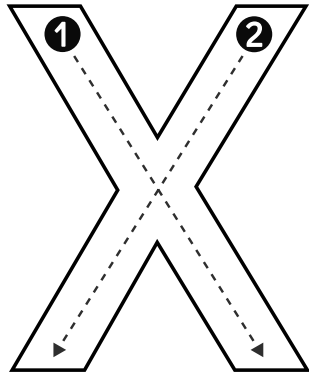
1 - Diga o som:

X x  
X x

3 - Trace a letra:



2 - Cubra a letra:



4 - Monte a letra, por exemplo, com massinha de modelar, pedaços de papel picado, pintura a dedo:

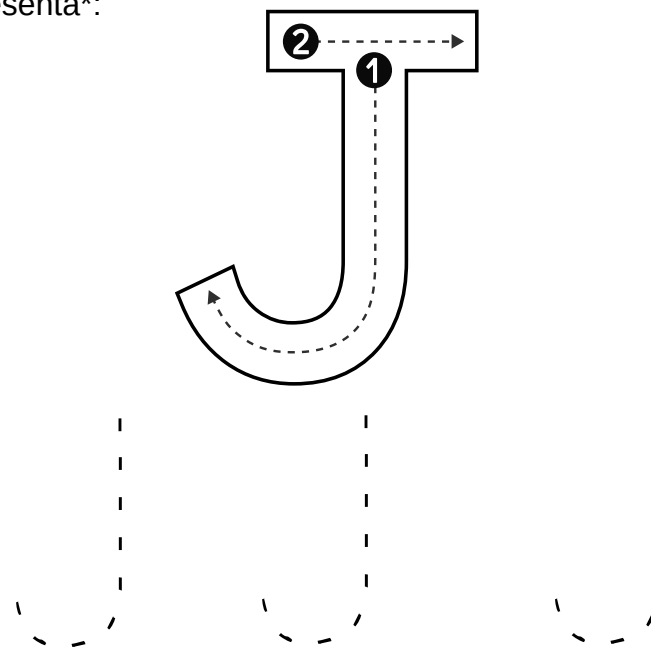
# AS LETRAS E SEUS SOMS

Encontre e pinte todas as letras **J\***:

\*Alternativas para a pintura: com lápis, tinta guache, cotonete com tinta, colocar grãos de feijão nas letras, adesivos coloridos.

J	l	i	j	J	l	j
c	X	g	x	p	j	j
j	g	J	X	J	j	J
Y	x	l	e	x	X	i
J	J	K	x	i	g	X
j	X	j	j	J	X	j

Trace a letra **J** enquanto emite o som que a letra representa\*:



Antes de traçar as letras no papel você poderá fornecer às criança as estratégias de apresentação dos traçados com recursos multissensoriais.

# AS LETRAS E SEUS SONS

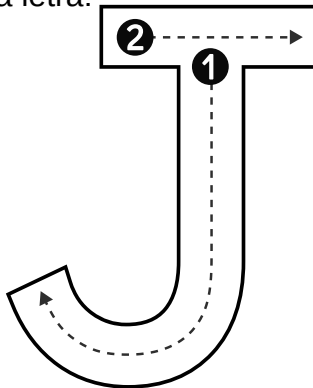
1 - Diga o som:

J j  
J j

3 - Trace a letra:



2 - Cubra a letra:



4 - Monte a letra, por exemplo, com massinha de modelar, pedaços de papel picado, pintura a dedo:

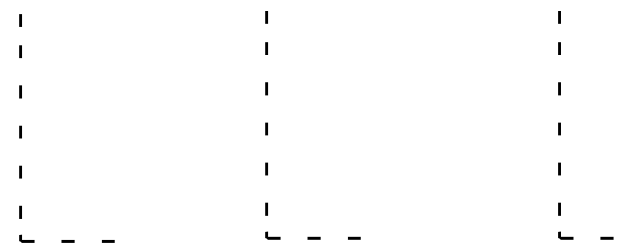
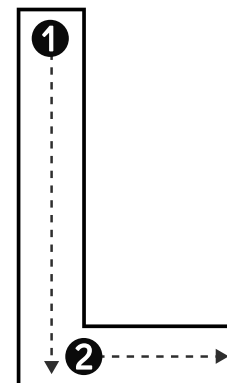
# AS LETRAS E SEUS SOMS

Encontre e pinte todas as letras L\*:

\*Alternativas para a pintura: com lápis, tinta guache, cotonete com tinta, colocar grãos de feijão nas letras, adesivos coloridos.

L	l	i	L	L	l	l
c	L	g	x	p	j	j
j	g	l	X	L	j	L
L	x	l	e	l	L	L
L	J	K	x	i	g	X
l	X	l	l	L	X	l

Trace a letra L enquanto emite o som que a letra representa\*:



Antes de traçar as letras no papel você poderá fornecer às criança as estratégias de apresentação dos traçados com recursos multissensoriais.

# AS LETRAS E SEUS SONS

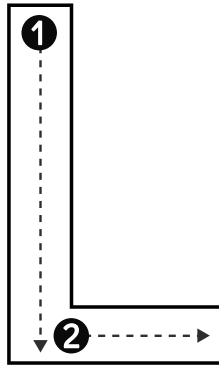
1 - Diga o som:

L l

3 - Trace a letra:



2 - Cubra a letra:



4 - Monte a letra, por exemplo, com massinha de modelar, pedaços de papel picado, pintura a dedo:

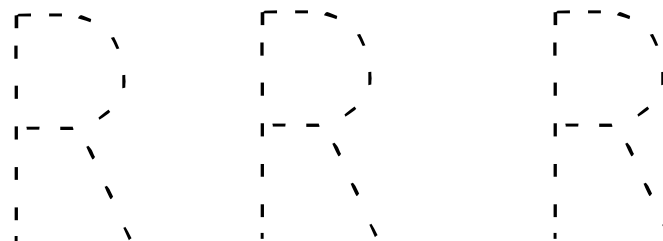
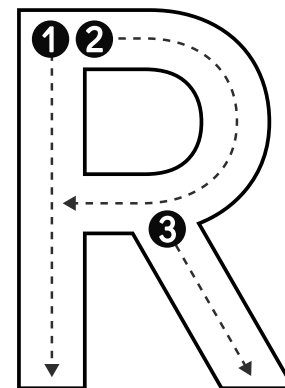
# AS LETRAS E SEUS SOMS

Encontre e pinte todas as letras R\*:

\*Alternativas para a pintura com lápis: tinta guache, cotonete com tinta, colocar grãos de feijão nas letras, adesivos coloridos.

R	l	i	r	R	l	l
c	L	r	x	p	R	r
r	g	R	X	R	j	L
L	x	l	e	r	R	R
r	R	K	x	i	g	X
r	X	R	l	L	R	l

Trace a letra R enquanto emite o som que a letra representa\*:



Antes de traçar as letras no papel você poderá fornecer às criança as estratégias de apresentação dos traçados com recursos multissensoriais.

# AS LETRAS E SEUS SONS

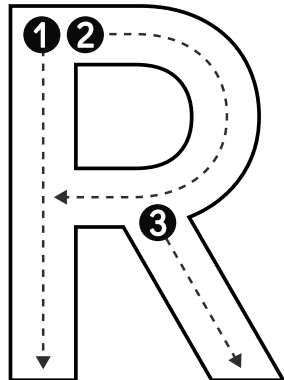
1 - Diga o som:

R r  
R r

3 - Trace a letra:



2 - Cubra a letra:



4 - Monte a letra, por exemplo, com massinha de modelar, pedaços de papel picado, pintura a dedo:

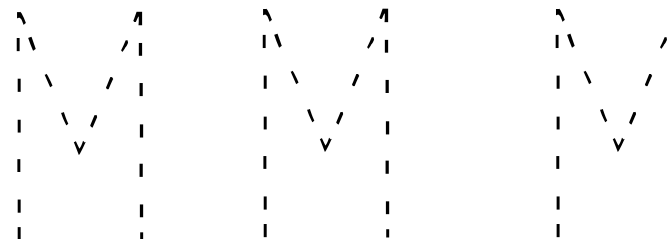
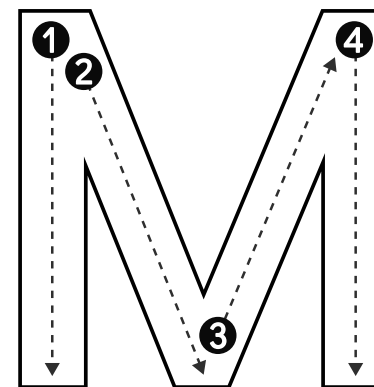
# AS LETRAS E SEUS SOMS

Encontre e pinte todas as letras **M\***:

\*Alternativas para a pintura: com lápis, tinta guache, cotonete com tinta, colocar grãos de feijão nas letras, adesivos coloridos.

m	l	i	m	m	l	l
c	M	g	m	m	j	m
M	g	m	X	m	j	M
L	x	l	e	e	L	L
m	M	K	m	i	g	X
m	X	m	l	m	M	l

Trace a letra **M** enquanto emite o som que a letra representa\*:



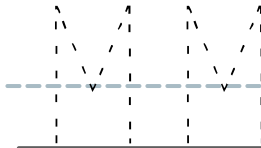
Antes de traçar as letras no papel você poderá fornecer às criança as estratégias de apresentação dos traçados com recursos multissensoriais.

# AS LETRAS E SEUS SONS

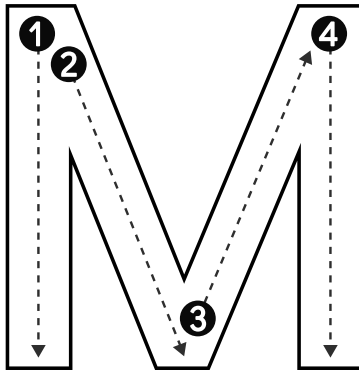
1 - Diga o som:

M m  
M m

3 - Trace a letra:



2 - Cubra a letra:



4 - Monte a letra, por exemplo, com massinha de modelar, pedaços de papel picado, pintura a dedo:

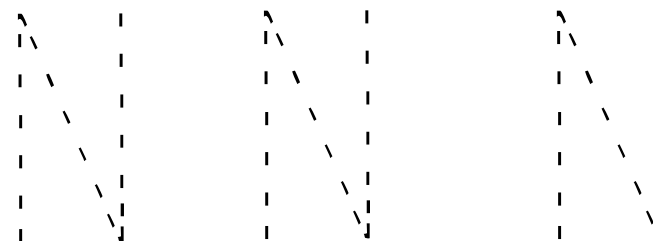
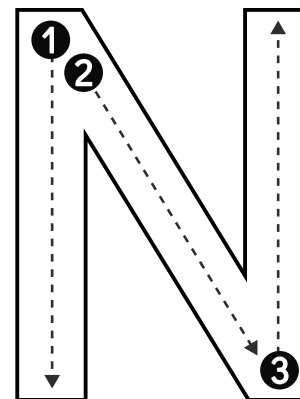
# AS LETRAS E SEUS SONS

Encontre e pinte todas as letras N\*:

\*Alternativas para a pintura: com lápis, tinta guache, cotonete com tinta, colocar grãos de feijão nas letras, adesivos coloridos.

m	l	i	m	m	n	N
n	N	g	m	n	j	n
N	g	m	X	m	j	N
L	x	l	e	e	n	L
n	M	K	n	i	g	X
m	X	n	l	n	N	l

Trace a letra N enquanto emite o som que a letra representa\*:



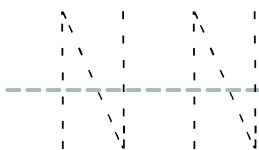
Antes de traçar as letras no papel você poderá fornecer às criança as estratégias de apresentação dos traçados com recursos multissensoriais.

# AS LETRAS E SEUS SONS

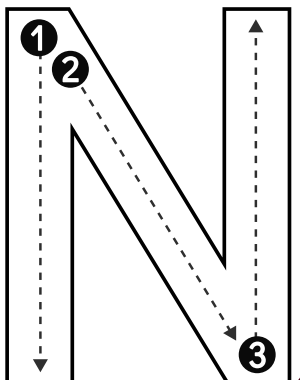
1 - Diga o som:

N n  
N n

3 - Trace a letra:



2 - Cubra a letra:



4 - Monte a letra, por exemplo, com massinha de modelar, pedaços de papel picado, pintura a dedo:

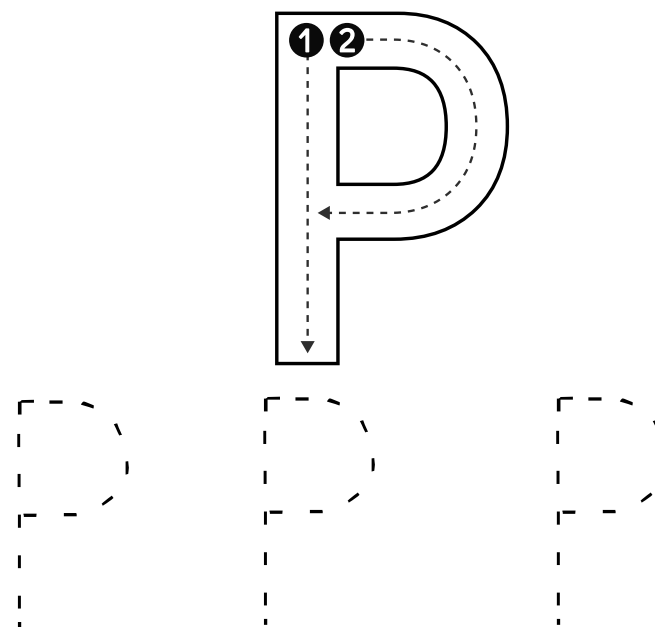
# AS LETRAS E SEUS SONS

Encontre e pinte todas as letras T\*:

\*Alternativas para a pintura: com lápis, tinta guache, cotonete com tinta, colocar grãos de feijão nas letras, adesivos coloridos.

p	l	i	T	p	t	l
c	T	g	p	t	j	p
T	p	p	X	p	j	P
P	x	l	e	J	J	L
J	M	K	T	t	g	P
p	P	t	l	p	P	l

Trace a letra T enquanto emite o som que a letra representa\*:



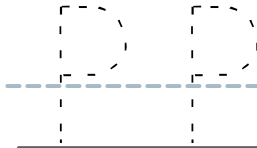
Antes de traçar as letras no papel você poderá fornecer às criança as estratégias de apresentação dos traçados com recursos multissensoriais.

# AS LETRAS E SEUS SONS

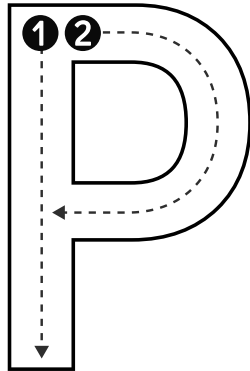
1 - Diga o som:

P p  
p p

3 - Trace a letra:



2 - Cubra a letra:



4 - Monte a letra, por exemplo, com massinha de modelar, pedaços de papel picado, pintura a dedo:

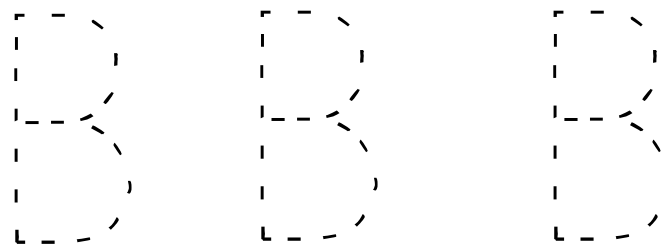
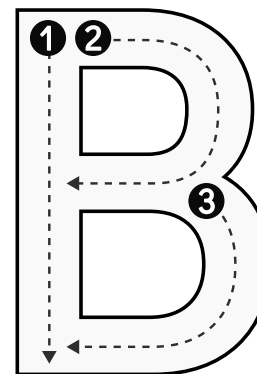
# AS LETRAS E SEUS SOMS

Encontre e pinte todas as letras T\*:

\*Alternativas para a pintura: com lápis, tinta guache, cotonete com tinta, colocar grãos de feijão nas letras, adesivos coloridos.

B	B	i	B	B	t	l
c	B	g	B	t	j	b
T	b	p	X	B	j	P
P	x	b	e	J	J	L
b	M	B	T	t	b	B
b	P	t	l	p	P	l

Trace a letra T enquanto emite o som que a letra representa\*:



Antes de traçar as letras no papel você poderá fornecer às criança as estratégias de apresentação dos traçados com recursos multissensoriais.

# AS LETRAS E SEUS SONS

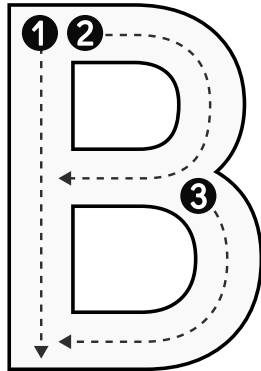
1 - Diga o som:

B b  
B b

3 - Trace a letra:



2 - Cubra a letra:



4 - Monte a letra, por exemplo, com massinha de modelar, pedaços de papel picado, pintura a dedo:

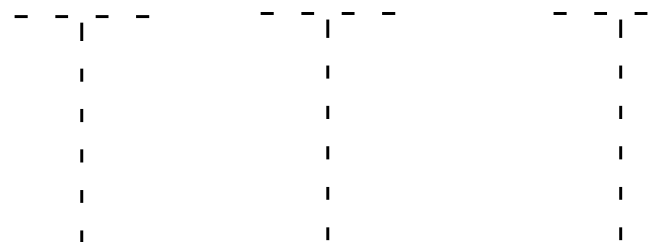
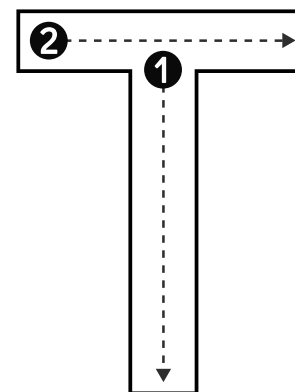
# AS LETRAS E SEUS SONS

Encontre e pinte todas as letras T\*:

\*Alternativas para a pintura: com lápis, tinta guache, cotonete com tinta, colocar grãos de feijão nas letras, adesivos coloridos.

J	l	i	T	J	t	l
c	T	g	J	t	j	t
T	t	t	X	M	j	M
L	x	l	e	J	J	L
J	M	K	T	t	g	X
t	X	t	l	J	T	l

Trace a letra T enquanto emite o som que a letra representa\*:



Antes de traçar as letras no papel você poderá fornecer às criança as estratégias de apresentação dos traçados com recursos multissensoriais.

# AS LETRAS E SEUS SONS

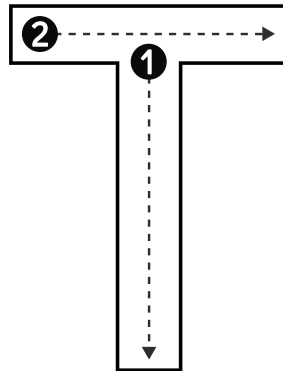
1 - Diga o som:

T t  
ʒ t

3 - Trace a letra:



2 - Cubra a letra:



4 - Monte a letra, por exemplo, com massinha de modelar, pedaços de papel picado, pintura a dedo:

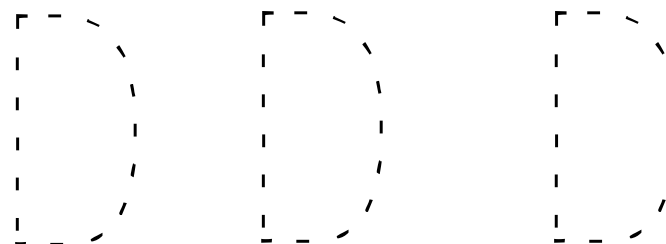
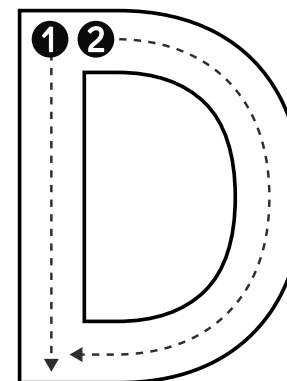
# AS LETRAS E SEUS SOMS

Encontre e pinte todas as letras **D\***:

\*Alternativas para a pintura: com lápis, tinta guache, cotonete com tinta, colocar grãos de feijão nas letras, adesivos coloridos.

D	l	i	T	D	D	d
c	T	g	d	t	j	D
D	d	t	X	D	j	M
L	x	l	e	d	D	L
J	d	K	T	t	d	D
D	D	t	l	D	T	l

Trace a letra **D** enquanto emite o som que a letra representa\*:



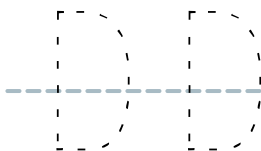
Antes de traçar as letras no papel você poderá fornecer às criança as estratégias de apresentação dos traçados com recursos multissensoriais.

# AS LETRAS E SEUS SONS

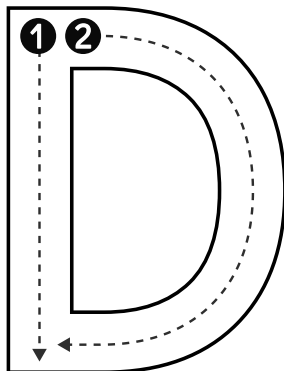
1 - Diga o som:

D d  
D d

3 - Trace a letra:



2 - Cubra a letra:



4 - Monte a letra, por exemplo, com massinha de modelar, pedaços de papel picado, pintura a dedo:

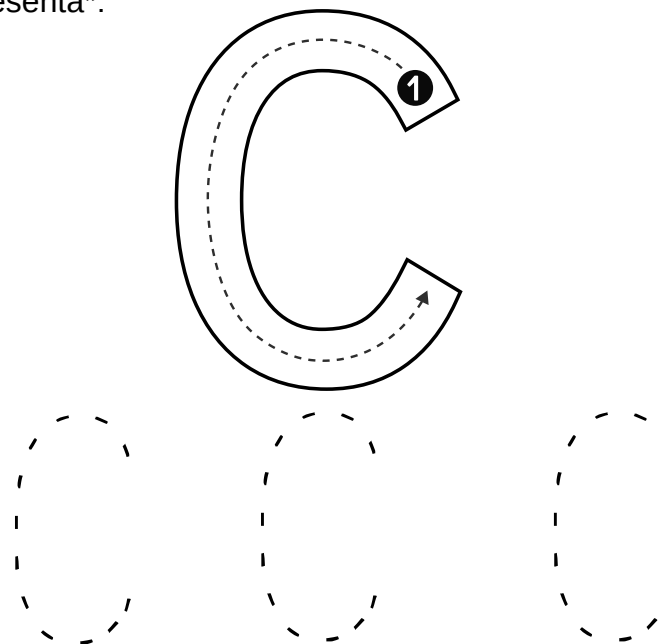
# AS LETRAS E SEUS SONS

Encontre e pinte todas as letras **C\***:

\*Alternativas para a pintura: com lápis, tinta guache, cotonete com tinta, colocar grãos de feijão nas letras, adesivos coloridos.

J	c	i	C	J	c	l
c	T	g	C	t	j	c
C	t	c	X	C	j	C
L	x	l	e	c	C	c
C	M	K	T	C	g	X
t	X	t	c	J	T	l

Trace a letra **C** enquanto emite o som que a letra representa\*:



Antes de traçar as letras no papel você poderá fornecer às criança as estratégias de apresentação dos traçados com recursos multissensoriais.

# AS LETRAS E SEUS SONS

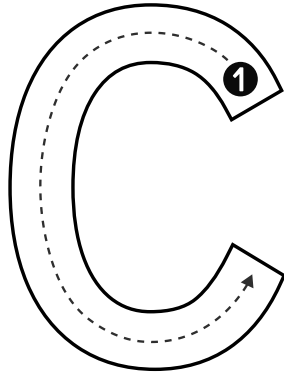
1 - Diga o som:

C c  
C c

3 - Trace a letra:



2 - Cubra a letra:



4 - Monte a letra, por exemplo, com massinha de modelar, pedaços de papel picado, pintura a dedo:

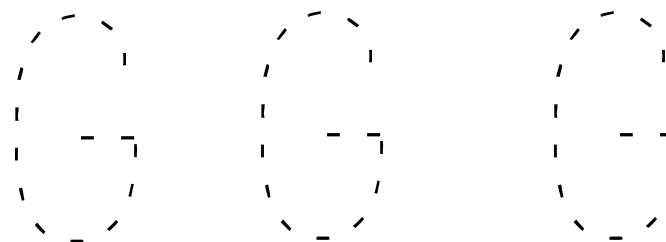
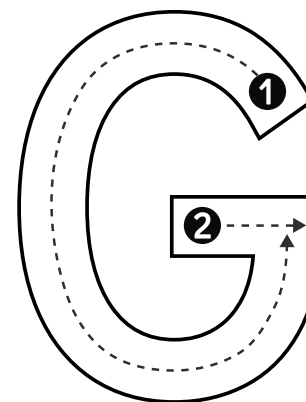
# AS LETRAS E SEUS SOMS

Encontre e pinte todas as letras **G\***:

\*Alternativas para a pintura: com lápis, tinta guache, cotonete com tinta, colocar grãos de feijão nas letras, adesivos coloridos.

G	c	i	C	G	c	g
c	T	g	g	t	j	c
G	t	c	X	C	j	C
L	x	g	e	g	C	c
C	G	K	g	C	g	X

Trace a letra **G** enquanto emite o som que a letra representa\*:



Antes de traçar as letras no papel você poderá fornecer às criança as estratégias de apresentação dos traçados com recursos multissensoriais.

# AS LETRAS E SEUS SONS

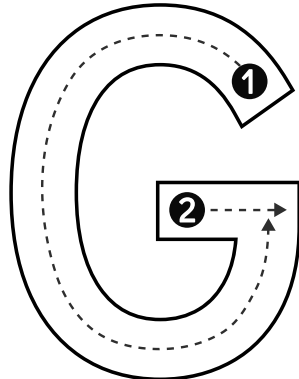
1 - Diga o som:

G g  
G g

3 - Trace a letra:



2 - Cubra a letra:



4 - Monte a letra, por exemplo, com massinha de modelar, pedaços de papel picado, pintura a dedo:

# AS LETRAS E SEUS SONS

Exemplos de textos para leitura em voz alta que evidenciam o som da letra destacada. Ao ler o texto você poderá evidenciar o som da letra destacada, por exemplo, lendo e prologando o som da letra ou evidenciando com um tom mais alto.

## A

A É A LETRA DE AVIÃO,  
DE AMARELO  
E DE ATENÇÃO.  
DE AUTOMÓVEL  
E ASSOMBRAÇÃO...

(RUTH ROCHA. PALAVRAS,  
MUITAS PALAVRAS.  
SALAMANDRA, 2013)

## E

A LETRA E SE USA ASSIM:  
ÀS VEZES NO COMEÇO,  
ÀS VEZES NO MEIO,  
ÀS VEZES NO FIM.  
COM E NO COMEÇO  
SE ESCREVE ENDEREÇO.  
COM E NO MEIO  
SE ESCREVE FEIO.  
E COM E NO FIM?  
SE ESCREVE PÉ, BONÉ, CAFÉ.  
SE ESCREVE FILÉ, SAPÉ, MARÉ.  
SE ESCREVE CHIMPANZÉ  
E ATÉ BUSCAPÉ...

(RUTH ROCHA. PALAVRAS,  
MUITAS PALAVRAS.  
SALAMANDRA, 2013)

## F - A FOLHA NA FESTA

ESTA FLOR  
NÃO É DA FLORESTA.

ESTA FLOR É DA FESTA,  
ESTA É A FLOR DA GIESTA.

...A FESTA DA FLOR  
E A FLOR ESTÁ NA FESTA.

(E ESTA FOLHA?  
QUE FOLHA É ESTA?)

ESTA FOLHA NÃO É DA FLORESTA.

ESTA FOLHA NÃO É DA GIESTA.

NÃO É FOLHA DA FLOR.  
MAS ESTÁ NA FESTA.

NA FESTA DA FLOR  
NA FLOR DA GIESTA.

(CECÍLIA MEIRELES, OU ISTO OU AQUILO,  
GLOBAL EDITORA, 2014)

## V - O VIOLÃO E O VILÃO

HAVIA A VIOLA DA VILA.  
A VIOLA E O VIOLÃO.

DO VILÃO ERA A VIOLA.  
E DA OLÍVIA O VIOLÃO.

O VIOLÃO DA OLÍVIA DAVA  
VIDA À VILA, À VILA DELA.

O VIOLÃO DUVIDAVA  
DA VIDA, DA VIOLA E DELA.

NÃO VIVE OLÍVIA NA VILA.  
NA VILA NEM NA VIOLA.  
O VILÃO LEVOU-LHE A VIDA,  
LEVANDO O VIOLÃO DELA.

NO VALE, A VILA DE OLÍVIA  
VELA A VIDA  
NO SEU VIOLÃO VIVIDA  
E POR UM VILÃO LEVADA.

VIDA DE OLÍVIA -- LEVADA  
POR UM VILÃO VIOLENTO.  
VIOLETA VIOLADA  
PELA VIOLA DO VENTO.

(CECÍLIA MEIRELES,  
OU ISTO OU AQUILO,  
GLOBAL EDITORA, 2014)

## I

UM INSETO IMPERTINENTE  
INCOMODA TODA A GENTE.  
INSETO MUITO IRRITANTE,  
ATREVIDO, INSINUANTE!  
INSETO INCONVENIENTE.  
QUE INSETO MAIS INSISTENTE!

(RUTH ROCHA. PALAVRAS,  
MUITAS PALAVRAS.  
SALAMANDRA, 2013)

## O

OUTRAS LETRAS DIZEM TUDO.  
MAS O O NOS DESCONCERTA.  
PARECE MEIO ABOBALHADO:  
SEMPRE ESTÁ DE BOCA ABERTA...

(MARIO QUINTANA, O BATALHÃO DAS  
LETRAS. COMPANHIA DAS LETRINHAS,  
2016)

## Z

ACABOU-SE A NOSSA HISTÓRIA.

SÓ FALTA UMA LETRA AGORA.

E A LETRA Z VEM CORRENDO

QUE É PRA NÃO FICAR DE FORA

DEM ZANZANDO, VEM ZOANDO,

COMO UM ZANGADO ZANGÃO.

DEM ZANGANDO, VEM ZUNINDO,

DEM ZOANDO, VEM ZUMBINDO...

E AGORA QUE A LETRA Z

OCUPOU O SEU LUGAR,

ATÉ LOGO, JÁ VOU INDO,

QUE É PRO LIVRO SE ACABAR.  
(RUTH ROCHA. PALAVRAS, MUITAS  
PALAVRAS. SALAMANDRA, 2013)

## S - NA SACADA DA CASA

NA  
SACADA

A SACA

DA CAÇADA.

NA SACADA DA CASA.

E A CASADA  
NA CALÇADA.

QUEM SE CASA  
DE CASACA?

NA SACADA DA CASA  
A SACA.

NA SACA, A ASA.

ASA E ALÇA.

A SACA DA CAÇA.

QUEM SE ALÇA  
DA SACADA  
PARA A CALÇADA?  
A MENINA DESCALÇA.  
A MENINA CALADA.

E NA CALÇADA DA CASA,  
A CASADA.

(CECÍLIA MEIRELES,  
OU ISTO OU AQUILO,  
GLOBAL EDITORA, 2014)

**U**

ESTÁ NA UVA, NA UVAIA,  
NA URTIGA E NO UMBU.  
ESTÁ NA UNHA DO URSINHO  
E TAMBÉM NA URUTU

(MAURICIO DE SOUZA E CRISTINA PORTO,  
ABC DA MÔNICA. FTD, 2002).

**AN, EN, IN, ON  
(VOGAIS NASAIS)**

**TANTA TINTA**

AH! MENINA TONTA,  
TODA SUJA DE TINTA  
MAL O SOL DESPONTA!

(SENTOU-SE NA PONTE,  
MUITO DESATENTA...  
E AGORA SE ESPANTA:  
QUEM É QUE A PONTE PINTA  
COM TANTA TINTA?...)

A PONTE APONTA  
E SE DESAPONTA.  
A TONTINHA TENTA  
LIMPA A TINTA,  
PONTO POR PONTO  
E PINTA POR PINTA...

AH! A MENINA TONTA!  
NÃO VIU A TINTA DA PONTE!

(CECÍLIA MEIRELES,  
OU ISTO OU AQUILO,  
GLOBAL EDITORA, 2014)

## X - PESCARIA

CESTO DE PEIXES NO CHÃO.  
CHEIO DE PEIXES, O MAR.  
CHEIRO DE PEIXE PELO AR.  
E PEIXES NO CHÃO.

CHORA A ESPUMA PELA AREIA,  
NA MARÉ CHEIA.

AS MÃOS DO MAR VÊM E VÃO,  
AS MÃOS DO MAR PELA AREIA  
ONDE OS PEIXES ESTÃO.

AS MÃOS DO MAR VÊM E VÃO,  
EM VÃO.  
NÃO CHEGARÃO  
AOS PEIXES DO CHÃO.

POR ISSO CHORA, NA AREIA,  
A ESPUMA DA MARÉ CHEIA.

(CECÍLIA MEIRELES, OU ISTO OU AQUILO,  
GLOBAL EDITORA, 2014)

## J

COM J SE ESCREVE JULIETA,

COM J SE ESCREVE JOSÉ:

UM JOGA NA BORBOLETA,

O OUTRO NO JACARÉ.

(MARIO QUINTANA, O BATALHÃO DAS  
LETRAS. COMPANHIA DAS LETRINHAS,  
2016)

## L

ESTE É LÉO, O LEÃO.  
ELE É UM ANIMAL LEAL.  
ELE LUTA PELO BEM,  
ELE LUTA CONTRA O MAL.

FICA LONGE O LAR DO LÉO,  
NA FLORESTA É O SEU LAR.  
ELE É O LÍDER DOS LEÕES  
E LEOAS DO LUGAR

ESTE É LÉO, O LEÃO,  
SENTINELA AFRICANA.  
COM ELE, TUDO É TRANQUILO,  
LEÃOZINHO MAIS BACANA.

ESTE É LÉO, O LEÃO.  
O QUE ELE FALA É LEI.  
POR ISSO É QUE, NA FLORESTA,  
TODOS DIZEM QUE ELE É REI.  
PAULO BRIGUET (TEMPO DE APRENDER)

## R

RÃ E ARANHA DENTRO DA  
JARRA:  
NEM A JARRA ARRANHA  
A ARANHA  
NEM A RÃ ARRANHA  
A JARRA E A ARANHA  
NEM A ARANHA ARRANHA  
A JARRA.

### R FORTE

O RATO QUE ROEU A ROUPA  
DO REI DA RÚSSIA E DO  
DE ROMA  
A ROER SERIA  
DA RATA RAINHA  
QUE SÓ ROÍÁ O SACA-ROLHA.  
(VIVIANE TÁVORA,  
LIMERIQUES, TRAVA-LÍNGUAS.  
PANDA BOOKS, 2016.

SUGESTÃO:  
NESSES TRAVA-LÍNGUAS  
VOCÊ PODE ALTERAR E  
LER O R FORTE  
COM SOM DE R BRANDO,  
PRA EVIDENCIAR PARA A  
CRIANÇA ESSE SOM QUE ELA  
TENDE A TER MAIS  
DIFICULDADE PARA EMITIR.

## M - MODA DA MENINA TROMBUDA

É A MODA  
DA MENINA MUDA  
DA MENINA TROMBUDA  
QUE MUDA DE MODOS  
E DÁ MEDO.

(A MENINA MIMADA!)

É A MODA  
DA MENINA MUDA  
QUE MUDA  
DE MODOS  
E JÁ NÃO É TROMBUDA.

(A MENINA AMADA!)

(CECÍLIA MEIRELES,  
OU ISTO OU AQUILO,  
GLOBAL EDITORA, 2014)

## N

N É A LETRA DOS TEIMOSOS,  
DA GENTE SEM CORAÇÃO:  
COM N SE ESCREVE - NUNCA!

COM N SE ESCREVE - NÃO!

(MARIO QUINTANA,  
O BATALHÃO DAS LETRAS.  
COMPANHIA DAS LETRINHAS, 2016)

**P**

PEDRO  
PEREIRA  
PINTO,

POBRE  
PINTOR  
PORTUGUÊS,

PINTAVA  
PORTAS,  
PAREDES,  
PONTES,  
PAINÉIS,

COM SEUS PINCÉIS...

(RUTH ROCHA.  
PALAVRAS, MUITAS PALAVRAS.  
SALAMANDRA, 2013)

**B - JOGO DE BOLA**

A BELA BOLA  
ROLA:  
A BELA BOLA DO RAUL.

BOLA AMARELA,  
A DA ARABELA.

A DO RAUL,  
AZUL.

ROLA A AMARELA  
E PULA A AZUL.

A BOLA É MOLE,  
É MOLE E ROLA.

A BOLA É BELA,  
É BELA E PULA.

É BELA, ROLA E PULA,  
É MOLE, AMARELA, AZUL.

A DE RAUL É DE ARABELA,  
E A DE ARABELA É DE RAUL.

(CECÍLIA MEIRELES,  
OU ISTO OU AQUILO,  
GLOBAL EDITORA, 2014)

## T

O TEMPO PERGUNTOU AO TEMPO

QUANTO TEMPO O TEMPO TEM.

O TEMPO RESPONDEU AO TEMPO

QUE O TEMPO TEM TANTO TEMPO

QUANTO TEMPO

O TEMPO TEM.

(RUTH ROCHA.  
PALAVRAS, MUITAS PALAVRAS.  
SALAMANDRA, 2013)

## D

COM UM D SE ESCREVE DEDO,

QUE PODERÁ SER MAU OU SÁBIO,

DESDE O DEDO ACUSADOR

AO D DO DEDO NO LÁBIO...

(MARIO QUINTANA,  
O BATALHÃO DAS LETRAS.  
COMPANHIA DAS LETRINHAS, 2016)

### **C - COLAR DE CAROLINA**

COM SEU COLAR DE CORAL,  
CAROLINA  
CORRE POR ENTRE AS COLUNAS  
DA COLINA.

O COLAR DE CAROLINA  
COLORE O COLO DE CAL,  
TORNA CORADA A MENINA.

E O SOL, VENDO AQUELA COR  
DO COLAR DE CAROLINA,  
PÕE COROAS DE CORAL

NAS COLUNAS DA COLINA.

(CECÍLIA MEIRELES,  
OU ISTO OU AQUILO,  
GLOBAL EDITORA, 2014)

### **G - O GAROTO GOLEADOR**

O GAROTO GRITOU GOL,  
A GALERA SE EMPOLGOU,  
O GANDULA ACORDOU  
E O GOLEIRO ATÉ CHOROU!

O GAROTO SE EMPOLGOU,  
A GALERA GRITOU GOL,  
O GOLEIRO ACORDOU  
E O GANDULA ATÉ CHOROU!

O GAROTO ATÉ CHOROU,  
O GANDULA ACORDOU,  
O GOLEIRO GRITOU GOL  
E A GALERA SE EMPOLGOU!

O GANDULA ATÉ CHOROU,  
O GOLEIRO SE EMPOLGOU,  
A GALERA ACORDOU  
E O GAROTO FEZ O GOL!

(PAULO BRIGUET,  
TEMPO DE APRENDER)