

# ARTISTAS PARTICIPANTES



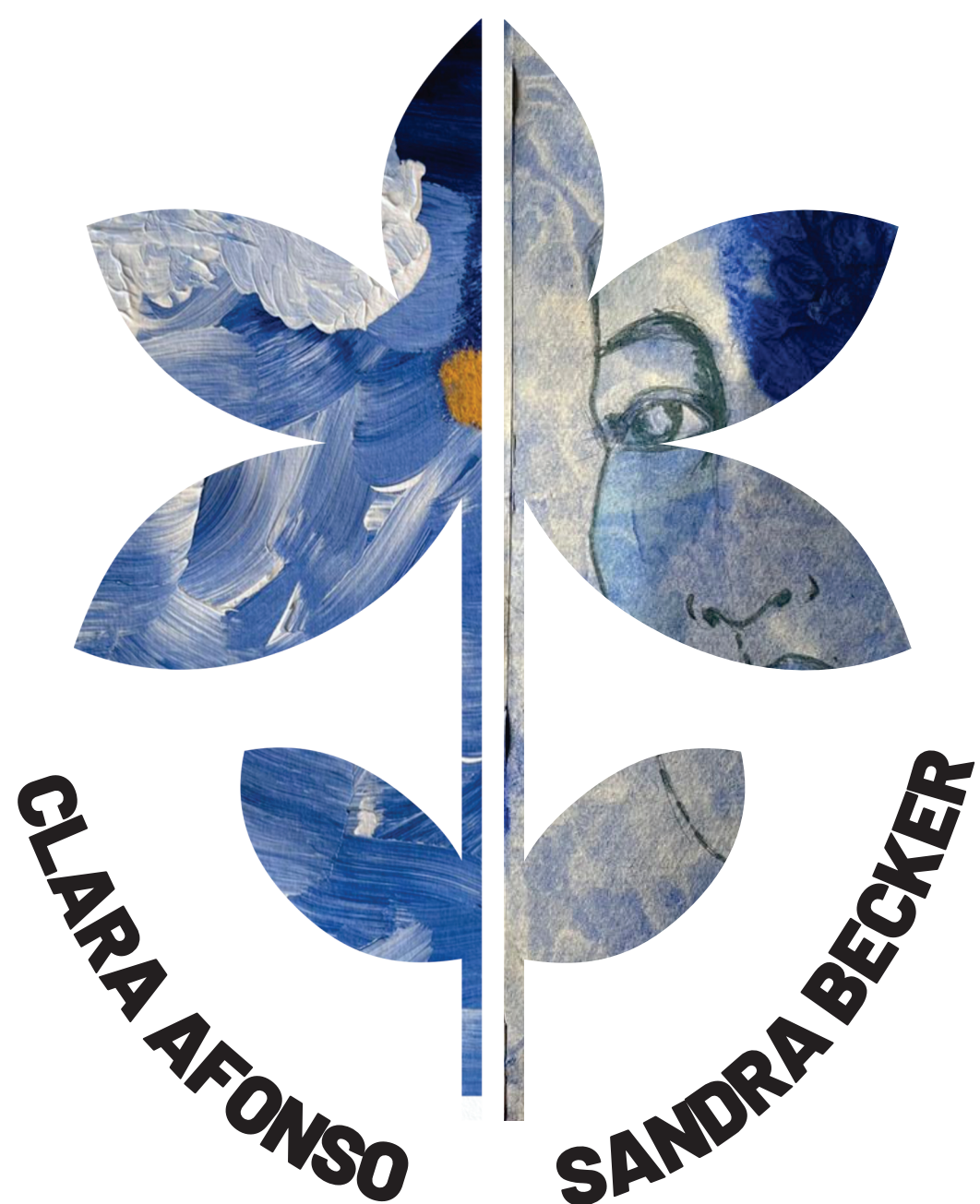
TÁSSIA REIS

VITÓRIA BARROS



ANA DE ANDRADE

ALICE ADAS



CLARA AFONSO

SANDRA BECKER



JAYME GUERRA

ADRIANA GAMBARINNI



OLINDA MOTA

LICIA VALLIM



IOLANDA TEIXEIRA

HENRIQUE AZEVEDO



ADRIANA SCARTARIS

WANDERLEY BARRANCO



CRISTINA

VINICIUS DE PAULA



CHRIS ACYOLI

RENÉ AGOSTINHO



EVELYN GONORETZKY

MAZÉ ANDRADE



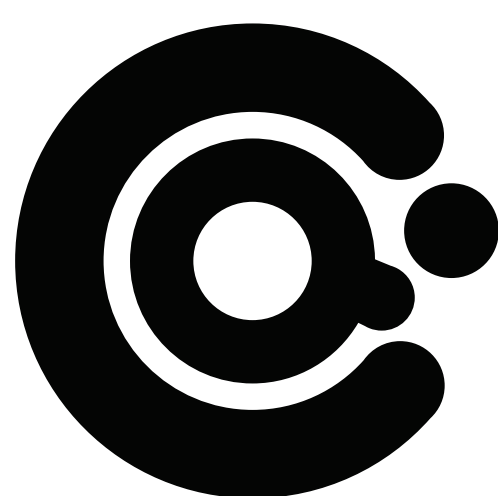
YARA DELAFIORI

TANIA MARTINS



CHERRY WATANABE

ANGELA CANABRAVA B



clube de  
artistas

CURADORIA ADRIANA SCARTARIS





A exposição *Reflorir* nasce como afirmação de vitalidade em tempos de deslocamentos, silêncios e reinvenções, reunindo artistas de diferentes gerações, geografias e linguagens. O projeto propõe olhar a arte como campo fértil de memória e transformação. Cada obra é apresentada, seja pela cor que se expande em gestos abstratos, pelo corpo que se torna suporte de coletividades, pela figura que se funde à natureza ou pela palavra que irrompe como manifesto, participa de um mesmo movimento: revelar que o florescimento não é somente metáfora da primavera, mas experiência contínua de existir.

As narrativas reunidas criam um tecido plural, onde fragilidade e resistência se encontram. Pinturas que remetem a tradições modernistas ou dialogam com o digital, esculturas que transformam o corpo em rito, colagens que reconfiguram identidades, gestos que invocam ancestralidade ou que se abrem ao futuro: tudo aqui se organiza como constelação. Não se trata de exaltar a permanência imutável, mas de reconhecer a força da metamorfose. Cada artista, em sua singularidade, contribui para um repertório coletivo que questiona limites e amplia possibilidades de linguagem.

Reflorir é, portanto, convite a uma experiência sensível e crítica. Entre símbolos e gestos, cor e silêncio, memória e esperança, a exposição afirma que florescer é ato radical, capaz de transformar ausência em presença, dor em potência, tempo em permanência. Neste espaço partilhado, a arte se oferece como jardim de resiliências, onde cada obra é semente e cada olhar, terreno fértil para novos começos.

*Adriana Scartaris*

*Curadora, mentora, fundadora do Clube de Artistas e da 284 Gallery*

